

**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С
МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
«ПЕРМЬ КАК СТИЛЬ – ГОРОД КАК СТИЛЬ: ФОРМИРОВАНИЕ СОВРЕМЕННОЙ
ГОРОДСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В РОССИИ»
(ПЕРМЬ, 13–14 ИЮНЯ 2013 ГОДА)**

В рамках празднования 290-летия города Перми на базе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета при поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края проходила конференция «Город как стиль — Пермь как стиль: формирование современной городской идентичности».

Любые городские и региональные проекты в сфере культуры, экономики или политики, так или иначе, касаются проблем территориальной идентичности. Идет ли речь о брендинге городов или о решении социальных проблем, о планировании городских территорий или о местных политических элитах, научное сообщество, власть и общественность не могут избежать обсуждения содержания идентичности и ее представления внешнему наблюдателю.

С другой стороны, дискурс локальной идентичности находится пока на стадии формирования и является ареной борьбы между разными силами. Популярный среди региональных и городских властей брендинг города встречает резкий отпор у представителей местных сообществ, обеспокоенных отказом властей поддерживать традиционные культурные институты. Перераспределение финансовых потоков в городе критикуется сторонниками социальной справедливости. И каждая из сторон в этих спорах предъявляет свой запрос на определение городской идентичности.

Идентичность, предъявленная внешнему наблюдателю через ряд презентаций, становится стилем, сконструированной формой самоподачи. В глобализованном мире локальные артефакты, паттерны и диалекты становятся элементом стратегии выживания, частью символического капитала, стилем.

Целью конференции «Город как стиль — Пермь как стиль: формирование современной городской идентичности» являлся анализ содержания, механизмов продвижения локальных и региональных идентичностей, характерных не только для Перми, но и для других городов России и зарубежья. В работе конференции приняли участие ученые из разных городов России, а также Украины и Казахстана, эксперты по проблемам региональной идентичности, городской культуры, культурной географии: Д. Н. Замятин, доктор культурологии, заведующий Центром гуманитарных исследований пространства Россий-

ского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева; М. Ю. Тимофеев, доктор философских наук, профессор Ивановского государственного университета, главный редактор сетевого научного издания «Лабиринт. Журнал социально-гуманитарных исследований»; М. Л. Магидович, доктор социологических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета, директор Центра социологии искусства; Е. Г. Трубина, доктор философских наук, профессор Уральского государственного университета.

На конференции состоялась презентация монографий, подготовленных и изданных благодаря поддержке Министерства культуры, молодежной политики и массовых коммуникаций Пермского края: «Пермь как стиль: презентации пермской городской идентичности», «По-пермски глядя: Пермь глазами ученых». Также на конференции в формате круглых столов обсуждались особенности экономической культуры и поведения пермяков, проблемы, связанные с тем, как успешно реализоваться в Перми, как представить город перед внешним миром, а так же подводились итоги и рассматривались перспективы развития проекта «Пермь глазами ученых».

Итогом конференции стало издание сборника статей участников конференции и продолжение сотрудничества специалистов по городской тематике из разных регионов страны и зарубежья.

О.В. Игнатьева